ORCHESTRE BAROQUE de l'Essonne

ACADÉMIE D'ORCHESTRE BAROQUE

Furies and Fairies

Henry Purcell, extraits de *King Arthur*, *Dioclesian*

John Blow, extraits de *Venus & Adonis*



- *Ouverte aux instrumentistes à partir du **3ème cycle**, jouant sur **instruments anciens** (pour les cordes, possibilié de prêt d'instrument ou d'archet, nous contacter)*
- *Participation **bénévole & gratuite***
- *Encadrement assuré par **Pierre-Alain Braye-Weppe**, chef d'orchestre, **Diane Omer Nguyen**, violon solo & **Antoine Ladrette**, violoncelle solo*



DATES & INFORMATIONS PRATIQUES

Répétitions :

Du mardi 16 au vendredi 19 février 2027, 10h - 17h30, CRD Paris-Saclay (Orsay)



Concerts :

- ***Mardi 23 février 2027**, 12h30, Université Paris Saclay (en petit effectif)*
- ***Jeudi 25 février 2027**, 14h, CRD de Paris-Saclay (Orsay) & Répétition de 10h à 13h*
- ***Dimanche 28 février 2027**, 17h, CRD de Paris-Saclay (Orsay)*

POUR EN SAVOIR PLUS OU S'INSCRIRE :

contact@orchestre-baroque-essonne.fr

https://orchestre-baroque-essonne.fr/

